

५

श्रीगणेशायनमः॥ अथगणपतिकवचप्रारंभः॥ मरीचिरुवाच॥ ध्यायेत्सिंहगतां विनायकमुं मेदिग्वाद्गुभाद्येयुगेत्रेतायांतुमयूरवाहनममुं षड्बाहुकं सिद्धिदं॥ द्वापारे तु गजाननं युगभुजं रक्तांगरागं भुवि तिष्ठेत्तु द्विभुजं सितांगरुचिरं सर्वार्थदं सर्वदा॥ १॥ विनायकः शिखां पातु परमात्मा परात्परः॥ अति संहारकायस्तु मस्तकं स महोत्कटः॥ २॥ कलाटं काशयपः पातु भ्रूयुगं तु महोदरः॥ नयने भालं चंद्रस्तु गजास्यं चोष्ठं पल्लवो॥ ३॥ जिह्वां पातु गणक्रीडंश्चुबुकं गिरिजासुतः॥ वाचं विनायकः पातु हंता नृपसुतुर्मुखः॥ ४॥ भ्रवणोपाशपाणिस्तु नासिकां चिंतिता र्थदः॥ गणेशस्तु मुखं कंठं पातु देवो गणं जयः॥ ५॥ मुखोपातु गज

स्कंधःस्तनोविध्वविनाशनः॥ हृदयंगणनाथस्तदेरंबोजठरंमहान्॥ ६॥
 धराधरःपातुपाश्वेष्टाष्टं विघ्नहरःशुभः॥ लिंगंगुह्यं सदा व्यातुवक्तुं
 सोमहावल्कः॥ ७॥ गणकीडोजानुजंघार्डुरुमंलेंगंमूर्तिमान्॥ एकदंतो
 महाबुधिःपादोगुल्फोसदावतु॥ ८॥ क्षिप्रप्रसादनोबाहुपाणीआशा
 प्रपूरकः॥ अंगुलीश्चनखात्यातुयद्गहस्तोरिनाशनः॥ ९॥ सर्वांगानि
 मयूरेशोविश्वव्यापीसदावतु॥ अयुक्तमपियस्त्रानंधूमकेतुःसदाव
 तु॥ १०॥ आमोदःस्वयंतःपातुप्रमोदःपृष्ठतोवतु॥ प्राच्यांरक्षतुबु
 धीशआग्नेयांसिद्धिदायकः॥ ११॥ दक्षिणस्यामुमापुनोनिर्ऋत्यांतुग
 णेश्वरः॥ प्रतीच्याविघ्नहताव्यादायव्यागजकर्णकः॥ १२॥ कोवेयां

२

निधिपः पाया शिष्याभ्यामीशनंदनः ॥ दिवा व्यादेक दंतस्तरात्रौ संध्यासु विघ्नदृत् ॥ १३२ ॥
 राक्षसासरवेता कथं ह भूतपिशाचतः ॥ पाशांकुशाधरः पातुरजसत्वंतमः स्मृतिं ॥ १३३ ॥
 ज्ञानंधर्मचलक्ष्मीं च लज्जां कीर्तिदयां कुलं ॥ वपुर्धनं च धान्यं च गृहं दारां स्तुतां सखीन् ॥ १३४ ॥
 सर्वायुधधरः धौत्रान्मयूरे शोवता सदा ॥ कपिलोज्जाविकंपातुगजाश्वं विकिरो व
 तु ॥ १३५ ॥ भूर्जपत्रोल्लिखिते दंयः कंठे धारयेत्सुधाः ॥ न भयं जायते तस्य यक्षरक्षः पिशा
 चतः ॥ १३६ ॥ त्रिसंध्यं जपते यस्तु वज्रसातरनुर्भवेत् ॥ पात्रां कलेषु ह्यस्तु निर्विघ्नेन फ
 लं लभेत् ॥ १३७ ॥ युष्मकाले फठेद्यस्तु वियज्ञं प्राप्नुयाधुवं ॥ मारणाच्चाटना कर्षस्तं भ
 मोहनकर्मणि ॥ १३८ ॥ सप्तक्षरं पठेद्यस्तु दिनानामेकविंशति ॥ ततस्फलमवाप्नोति
 साधुर्वै नान्न संशयः ॥ १३९ ॥ एकविंशतिवारं च पठेत्तावदिनानियः ॥ कारागृहगतं

सद्यो राज्ञा वध्यं च मोचयेत् ॥ २१ ॥ राजदर्शनवेलायां पठेद्यस्तु त्रिवा
रतः ॥ सराजानं वशं नीत्वा प्रकृतिं च सभां जयेत् ॥ २२ ॥ इदं गणेशक
वचं कश्यपेन समीरितं ॥ मुद्गलाय च तेनाथ मांडव्याय महर्षये ॥ २३ ॥
मह्यं स प्राहुः कृपया कवचं सर्वसिद्धिदं ॥ न देयं भक्तिहीनाय देयं श्र
द्धावतेश्वरभे ॥ २४ ॥ अनेनास्य कृतारक्षानबाधस्य भवेत्कचित् ॥
राक्षसासुरवेलात्कादेत्यदानवसंभवा ॥ २५ ॥ इति गणेशपुराणे
उत्तरकांडे गणेशकवचं नाम पंचाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८५ ॥ श्रीग
जाननार्येणमस्तु ॥

‘बस यूँ ही ।’

‘अच्छा, अच्छा ।’ सरजू ने उसे रोक लिया—‘जल पान तो करते जाओ ।’

‘नहीं भय्या ! मुझे घर जल्दी पहुँचना है । बेला मेरी राह देख रही होगी । आज रात वह उस तालाब के पास वाले खंडहर में यशपाल से मिल रही है...’ एकदम कहते-कहते वह चौंक पड़ा । उसका मुँह खुला का खुला रह गया, और वह अपनी फटी-फटी नजरों से सरजू को देखते हुए घबरा कर बोला—

‘नहीं, नहीं । यह सब मैंने झूठ कहा है । मैं तो असल में गिट्टू और लट्टू से यूँ ही मिलने चला आया था ।’

‘तो फिर तुम इतना घबरा क्यों रहे हो ?’ सरजू मुस्कराया ।

मट्टू बड़ी घबराहट में वहाँ से बिना कुछ कहे आगे बढ़ गया । सरजू ने आवाज लगाई—

‘अरे ! जलपान तो करते जाओ मट्टू भय्या...’

वह मुस्करा रहा था और उसकी इस मुस्कराहट में न जाने कितने व्यंग, पाप और नीचता छिपी हुई थी ।



‘यह खुशखबरी सुनाई है तुमने मेरे यार ।’ नन्दू मारे प्रसन्नता के पागल हो गया—‘अब देखता हूँ ।’ वह शब्दों को चबा रहा था ।

तभी उसने सरजू से कहा—‘तुम अब एक काम करो । कोशिश करो कि यशपाल का बच्चा वहाँ पहुँचने ही न पाये । आज रात मैं उस खंडहर में बेला के दिल की धड़कनें बड़े आराम के साथ गिनना चाहता हूँ ।’

यह कह कर उसने अपनी जेब से दस-दस के पाँच नोट निकाले और वह उन नोटों को सरजू की ओर बढ़ाते हुए बोला—

आज रात खंडहर की सूरत देखनी नसीब न हो ।' फिर वह सरजू की आँखों में आँखें डाल कर बोला—'समझे ।'

'समझ गया—।' सरजू का उत्तर था ।



बेला को खंडहर में पहुँचते थोड़ी सी देर हो गई । बात यह थी कि आज रात उसके बापू न जाने क्यों सो ही नहीं रहे थे । यह बार-बार भगवान से दुआएँ मांगती—'ईश्वर दया कर मेरे हाल पर । बापू की आँखों में नींद भेज दे । बहुत देर हो गई है मुझे । यशपाल मेरे इन्तजार में बेचैन हो रहा होगा ! उसकी आँखें मेरे रास्ते पर जमे-जमे पथराने लगी होंगी । तारे गिन-गिन कर उसका सिर चकराने लगा होगा । आशा और निराशा के बीच लटके-लटके उसका दिल निढाल हो गया होगा और वह सोचने लगा होगा कि शायद बेला अब न प्रायेगी । वह मुझे बेवफा समझ रहा होगा । वह सोचने लगा होगा कि स्त्री जाति मक्कार दगाबाज और फरेबी होती है । वह न जाने क्या क्या सोच रहा होगा मेरे बारे में । इतनी देर में न जाने उसकी आँखों से कितने ही आंसू जमीन पर गिरे होंगे और वह ठंडी सांसों से उन आंसुओं का हिसाब कर रहा होगा । हे ईश्वर ! दया कर हम अभागों पर ।'

सोचते-सोचते उसकी स्वयं की आँखों में भी मजबूरी और लाचारी के आँसू आ गये । वह अपना दिल थाम कर बैठ गई ।

उसके बापू अभी तक जाग रहे थे । पलंग पर पड़े वह करवटें बदल रहे थे, और वह अपनी कोठरी के दरवाजे से लगी उस आने वाली घड़ी का इन्तजार कर रही थी जब कि वह सो चुके हों और वह पूर्ण सावधानी के साथ घर से बाहर निकल रहे हों ।

धीरे-धीरे उसे दरवाजे से लगे-लगे एक घंटा बीत गया और तब कहीं जाकर उसका बाप सोया । कहाँ तो यह वह सोच रही